

# Tes mains

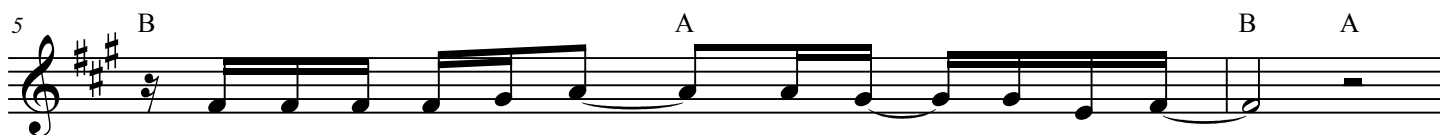
Paroles et musique : S. Amphonesinh



1/C'est un jour de prin"/ temps que j'ai con"/ nu ces mains.  
2/Quand la nuit tout dou"/ ce"/ ment dé"/ po"/ se son voil'



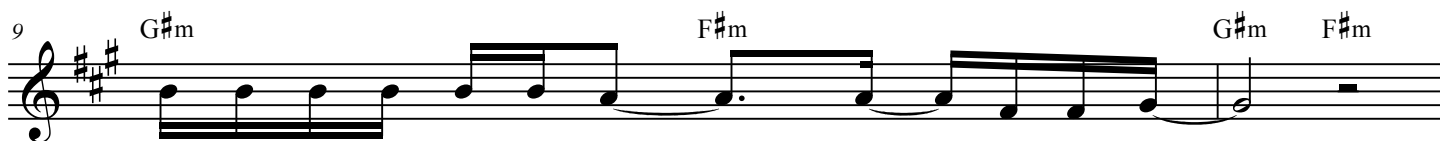
Depuis ell's m'ac"/ com"/ pagn'nt soir et ma tin  
ell's sont si bell's à la lu"/ eur des é"/ toill's



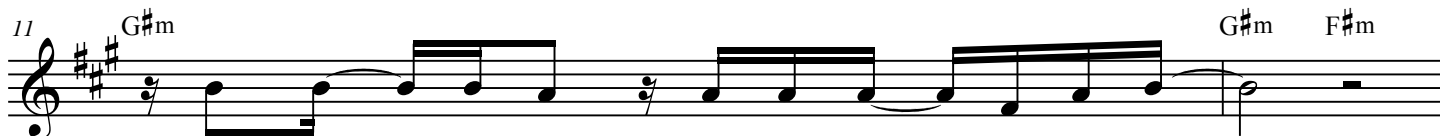
Ell's par"/ ta"/ gent mes joies sou"/ la"/ gent mes peïn's  
Sous leur tou"/ cher so"/ yeux mon corps est en é"/ moi



Ell's ne me quit"/ tent plus, à la vill' à la scèn'.  
Ell's con"/naiss'nt la ten"/ dress' sur le bout des doigts



Ell's sont ca"/ res"/ sant's comm' le sa"/ tin  
Dans mon mer"/ veil"/ leux jar"/ din Par"/ mi les a"/ rôms



Ell's sont si douc's que j'en perds mon la"/ tin.  
ces mains sou"/ ve"/ rain's sont rein's de mon roy"/ aum'

13 C#m7 B C#m7 B

Si l'un' d'ell's me tromp' et m'est in' fi' dèl'  
La plus bell' de mes fleurs je te l'ai of- fert'

15 C#m7 B C#m7 B

L'au tre me con- duit tout droit vers le sep- tièm' - ciel Prends  
Je la con- fie dé- sor- mais à tes mains ex- pert's

17 E<sup>6</sup> F#m B7sus E<sup>6</sup>

ma main dans la tienn' sans at- ten- dre de- main Par- tons sans tar- der dans la ro- sée du ma- tin Flâ-

19 C#m D#m7b5 G#7b9 C#m

nons l'un con- tre l'autr' le long du che- min En- sem- ble cueil- lons le bon- heur à plei- nes mains Ce

21 E<sup>6</sup> F#m B7sus E<sup>6</sup>

pe- tit sen- tier qui fleur' bon le jas- min est un' in- vi- ta- tion au rêv' et aux câ- lins Flâ-

23 C#m D#m7b5 G#7b9 C#m

nons l'un con- tre l'autr' le long du che- min En- sem- ble cueil- lons le bon- heur à plei- nes mains

25 AMaj7 D#m7b5 G#7b9 C#m

En- sem- ble cueil- lons le bon- heur à plei- nes mains