

Pour toi ce paso

Paroles et musique : S. Amphonesinh

The musical score is written in treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature (C). The melody is accompanied by guitar chords: F m, E \flat (with a triplet), D \flat , and C7 (with a triplet). The lyrics are in French and are aligned with the musical notation. The score is divided into systems, with measure numbers 5, 9, 13, 17, 21, and 25 indicating the start of each system. The final system includes a first ending (1. C7) and a second ending (2. C7).

F m E \flat D \flat C7

1/ Tes yeux, tes yeux me clouent. Ton re - gard, ton re - gard fi lou.
2/ Soi - rée, soi - rée des dieux. Tes lèvr's, tes lèvr's en feu.

5 F m E \flat D \flat C7

Tes deux bras, tes deux bras sur mon cou. Mon cœur bat, bat comm' un fou.
Je lanc', je lanc' mon va - tout. Je t'a dor' je t'a - dor' mon chou.

9 F m E \flat D \flat C7

Tes mains, tes mains de feu combl'nt, com - blent tous mes vœux.
Tiens - moi, tiens - moi la main. Avanc', a - vanc' et re - viens.

13 F m E \flat D \flat C7

Mes mains, mes mains suiv'nt tes reins. Dan - sons, dan - sons jus - qu'à de - main.
Cam - bre toi, cam - bre toi de nou - veau. Au re - frain, au re - frain du pa - so.

17 D \flat E \flat D \flat C7

Je t'ai - me trop. Pour toi ce pa - so. Accep - te donc ma flamm'. Je de - vien - drai ta dam'.

21 D \flat E \flat D \flat 1. C7

Tu es mon tout. Tu es l'a - mour fou, la quin - tes - sen - ce mêm' de l'homm' tel que je l'aim.

25 2. C7 C7 F m

de l'homm' tel que je l'aim'. De l'homm' tel que je l'aim'.