

Celle qui vient après

Paroles et musique : S. Amphonesinh



1/ Pour-quoi faut-il lors-que je ren-con-tre quel-qu'un, que son cœur ap-par-tienn'
2/ J'ai tout es-say-é pour qu'on me don-ne ma chanc' mais cha-que fois je me



dé-jà à un' autr' ? Pour-quoi ell', fran-che-ment qu'est-ce que j'ai de moins ?
heurt' à l'in-dif-fé-renc'. Je guet-te son re-gard à cha-que coin de rue,



À chaqu' fois que je m'em-ball', je me vautr'. Pour-quoi suis-je tou-jours
puis je ren-tre so-li-tair' la nuit ve-nue. Quand goû-te-rai-j' en-fin,



cel-le qui vient a-près ? Pour-quoi est-ce qu'on ne me re-mar-que ja-mais ?
la dou-ceur des ca-ress's, les é-treint's in-fi-nies, le plai-sir et l'i-vress ?



Je vou-drais tant à mon tour ê-tre la pre-mièr', cel-le que l'on at-tend,
J'ai grand peïn' à croir' que je n'y aie pas droit, que tou-jours le bon-heur me



cel-le qu'on es-pèr'. Je cher-ch'un' é-paul', la joie et le bon-heur,
fil' en-tre les doigts.



un cœur gé-né-reux, un re-gard plein de cha-leur qui sau-ra me dir', lors-

22 A G 1. A

que le soir des-cend, les mots ten-dres que j'at-tends de - puis si long - temps.

25 2. F#7 A D

si long - temps. long - temps. De - puis si long - temps.